**Załącznik VI.2**

Treści z podstawy programowej do realizacji   
metodami aktywizującymi

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji matematycznej**

|  |
| --- |
| Mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia; mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20. |
| Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe, zapisując w razie potrzeby cząstkowe wyniki działań lub, wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik. |
| Analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone. |
| Tworzy łamigłówki matematyczne. |
| Waży. Używa określeń: kilogram, dekagram, gram, tona. Zna zależności między tymi jednostkami. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji polonistycznej**

|  |
| --- |
| Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu. |
| Formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia. |
| Wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne. |
| Pisze notatkę, życzenie, ogłoszenie, zaproszenie, podziękowanie, list. |
| Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji społecznej**

|  |
| --- |
| Wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu. |
| Rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne, a także inne narodowości. |
| Wymienia przykłady powstałych w efekcie porozumień i umów grup społecznych, np. stowarzyszenia pomocy chorym i niepełnosprawnym dzieciom, organizacje ekologiczne, a także stowarzyszenia dużych grup społecznych, jak miasta i państwa czy Unia Europejska. |
| Szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach. |
| Opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji przyrodniczej**

|  |
| --- |
| Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną. |
| Chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe, pomniki przyrody w najbliższym otoczeniu – miejscowości, regionie. |
| Wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych, zachowuje umiar w spożywaniu produktów słodzonych, zna konsekwencje zjadania ich w nadmiarze. |
| Czyta proste plany, wskazuje kierunki główne na mapie, odczytuje podstawowe znaki kartograficzne map, z których korzysta; wpisując poprawnie adres z pomocą komputera, wyznacza np. trasę przejazdu rowerem; |
| Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji plastycznej**

|  |
| --- |
| Wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach barwę, walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy, fakturę. |
| Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem. |
| Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów  z regionu swego pochodzenia lub innych. |
| Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby; miniatura obrazu lub rzeźby; reprodukcja itp.; wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. |
| Tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty, ulotki i inne wytwory. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji technicznej**

|  |
| --- |
| Odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną. |
| Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne: z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą itp. |
| Wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. |
| Wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi oraz urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole. |
| Posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji muzycznej**

|  |
| --- |
| Słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje. |
| Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. |
| Porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem lub bez, do muzyki i przy muzyce. |
| Realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę. |
| Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie wychowania fizycznego**

|  |
| --- |
| Uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje sytuację dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu. |
| Respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa. |
| Zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju, radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo, np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu. |
| Organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez. |

**Dla tych, którzy preferują aktywność w zakresie edukacji językowej**

|  |
| --- |
| Posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego  i jego najbliższego otoczenia. |
| Rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka. |
| Przedstawia siebie i inne osoby – mówi np. jak się nazywa, ile ma lat, skąd pochodzi, co potrafi robić. |
| Wyraża swoje upodobania. |
| Posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się danym językiem obcym. |

Źródło: opracowanie własne